

11 декабря Александру Исаевичу Солженицыну исполнилось бы 90 лет. Этой дате режиссер Глеб Панфилов посвятил мировую премьеру киноверсии нашумевшего сериала «Хранить вечно», снятого по мотивам культового романа «В круге первом». Александр Исаевич принимал участие в написании сценария.



Глеб Панфилов

ГЛЕБ Панфилов приехал в Лондон, чтобы презентовать картину.

Несколько дней, проведенных в Лондоне, были насыщены встречами с журналистами, английскими кинопрокатчиками и организаторами кинофестивалей. Наши журналисты с удовольствием посмотрели фильм и взяли интервью у Глеба Панфилова и исполнителей главных ролей - Дмитрия Певцова и Ольги Дроздовой. В этом номере мы публикуем отрывки беседы с Глебом Панфиловым.

— **Что было первично - идея фильма или идея сериала?**

— Фильм. Поскольку я работаю для кино. Для телевидения это был мой первый опыт - этот сериал «В круге первом». Деньги, которые нам могло дать министерство



ХРАНИТЬ ВЕЧНО

культуры, не хватало. Поэтому сразу возникла идея второго проекта для телевидения, то есть сериал. Телевидение вкладывает свои деньги, и это позволяет снять и кино, и сериал.

— **Как Александр Исаевич отнесся к этому?**

— Когда возникла идея сериала, появилась возможность уговорить Александра Исаевича написать сценарий. Надо сказать, я его немножко раззадорил киносценарием, потому что финал новый. Эту линию он считал неважной в романе - я имею в виду историю Володина. А я ему сказал, что для кино это чрезвычайно важно.

Ну, одним словом, пока мы обсуждали киносценарий и будущий кинофильм, Александр Исаевич, как мне кажется, созрел для работы над сценарием сериала, поэтому когда такая возможность появилась и я его об этом попросил, он согласился и стал работать очень интенсивно. По-моему, месяца через полтора сценарий был им написан. Этот экземпляр, с его записями, у меня хранится как реликвия.

— **А как Александр Исаевич реагировал на Миронова? Про-**

тотипом героя, которого исполняет Миронов, был Солженицын. (Евгений Миронов играет Глеба Нержина. - Ред.)

— Конечно, это очень важная фигура. К моменту, когда мы обсуждали киносценарий, он уже знал, что Нержина будет играть Евгений Миронов. Это, в общем, была первая фамилия, которая возникла в сознании, когда началась уже практическая работа. Здесь никаких возражений не было.

— **Он не говорил: «Я так не могу себя вести, я бы по-другому сделал», когда он смотрел Миронова?**

— Нет, нет, нет, там было согласие с первого до последнего момента работы. Мне кажется, что он был очень удовлетворен, когда посмотрел сериал.

— **После премьеры очень долго обсуждали моральную, психологическую проблему поступка Володина. Мы смотрим фильм, мы на стороне Володина, но с другой стороны...**

— ...он предатель. Это сложно. Вообще жизнь сложна, и судьба Во-

лодина тому доказательство. Несомненно, он предатель, но предатель не из корысти, а по некоему гуманному человеческому побуждению. Безусловно, это очень сильная сторона романа. Эта его история, история взаимоотношений его матери и отца, его дядя, его жена, это семья жены, и это все, мы погружаемся в это. И все в одночасье было брошено ради некоего человеческого порыва, убеждения. И это лично у меня вызывает потрясение, поэтому нет ничего удивительного, что уж в кинофильме я его линию попытался рассказать внятно и сделать центральной, и фоном этого вся история с «шарашкой».

Конечно, я понимаю, что Александру Исаевичу было нелегко смириться с этим. Володин выходит на передний план, а история с «шарашкой» и его самого становится на второй план.

— **И совершенно фантастический, убийственный конец. Я, например, не знала, но говорят, в литературе это есть и действительно существовала такая казнь. (Володина по сюжету сожгли заживо. - Ред.)**

— Ну, скажем так, сожгли однажды. Не будем говорить «сжигали». Я не убежден, что это было правило - сжигать заживо, но такой прецедент был. Это же художественное произведение, и, естественно, я не настаиваю на исторической достоверности. Ну поскольку тут крупный чиновник и крупное преступление - поступили так. Но что он испытал до последнего мгновения...

Сжечь человека можно и без огня и заставить его страдать на этом уровне.

— **Вы не боялись, когда брались за эту работу?**

— Дело все в том, что, когда я садился, начинал делать сценарий, я еще не знал этого финала. Он у меня возник в процессе. Я к нему подошел...

Беседовала Елена РАГОЖИНА

Премьера

С САМОГО ДНА

«Slumdog Millionaire» - западный фильм с индийским концом

Реж. Денни Бойл, в ролях: Дев Пател
Романтическая драма;
Великобритания, США, 120 мин.
Премьера в Великобритании: 9 января 2009

ОКАЗЫВАЕТСЯ, в Индии тоже смотрят телеигру «Кто хочет стать миллионером». За игровым столом семнадцатилетний Джамал Малик - ничем с виду не примечательный юноша. Он тревожно всматривается в экран с вопросами и выбирает правильный ответ. Выигрыш доходит до миллиона рупий, и ведущий вместе со съемочной группой начинают не на шутку волноваться - пора бы уже этому парню ошибиться и покинуть студию ни с чем, как и задумано по сценарию. Однако сирота из трущоб Мумбаи уверенно движется к заветному призу в 20 миллионов рупий. Зрители замирают от напряжения, и

тут раздается сирена - сигнал окончания игры. Джамал в одном шаге от выигрыша. Однако вместо пьестала почта он с мешком на голове оказывается в полицейском участке по подозрению в мошенничестве. Полицию интересует: откуда выросший на улице необразованный юнец столько знает?

Каждый вопрос ведущего телевикторины пробуждает в главном герое болезненные воспоминания трагичного, полного злоключений детства... «Что держал в руке бог Рама?» - спрашивает ведущий. «Лучше бы я не знал ответа, - думает про себя Джамал. - Возможно, моя мама была бы сейчас жива.» - и мы вместе переносимся в прошлое, чтобы увидеть страшную смерть матери глазами ребенка...

Возвращаемся в настоящее. Джамал без одной минуты национальный герой, а его избивают до полусмерти блюстители порядка. Однако чем дольше они слушают душераздирающие истории, стоящие за каждым из ответов Джамала, тем больше ему сочувствуют - парню просто невозможно не ве-



ривать! Джамал возвращается за игровой стол, чтобы ответить на последний вопрос викторины...

Приготовьтесь провести два часа в напряжении и лучше не покупайте попкорн и колу: реалистичные сцены трущобной жизни отобьют вам аппетит - настолько полно ощущение сопричастности происходящему. Атмосферу ужасающе бедных индийских райо-

нов режиссер воспроизводит так живо и натурально, что с экрана в буквальном смысле доносятся не только звуки, но и запахи... Фильм смотрится на одном дыхании и приводит в восхищение. И очень хочется верить, что эта местами слишком жестокая сказка все же закончится счастливо.

Марина ВОРОБЬЕВА

ВАШЕ ПРАВО

Колонка
Олега Сабельникова,
юриста с 18-летним стажем,
директора юридической
фирмы

Кто и когда должен заполнять налоговую декларацию в Англии?

Проживание и работа в Англии еще не означают, что вы должны подавать налоговую декларацию о своих доходах. Как правило, Налоговая служба Англии (HM Revenue and Customs) не требует декларации, если человек получает только зарплату (или только пенсию). Налоги в этом случае уплачиваются за работника работодателем, и никаких дополнительных обязанностей перед Налоговой службой у человека не возникает.

Декларацию должны заполнять люди, которые имеют следующие виды доходов:

- 1) от занятия индивидуальной предпринимательской деятельностью (self-employed);
- 2) от аренды недвижимого имущества;
- 3) особые случаи - например, директора компаний.

В любом случае, человек должен заполнять декларацию, если его подоходный налог не был удержан у источника.

Как правило, Налоговая служба высылает таким людям бланки декларации.

Неполучение бланка декларации не освобождает человека от обязанности подавать декларацию. Бланк может быть взят в любой налоговой инспекции, запрошен по телефону или загружен через Интернет.

Иногда Налоговая служба высылает бланки деклараций и тем лицам, которые обычно декларацию не заполняют.

Это может происходить, например, по следующим причинам:

- 1) вы не так давно поменяли место работы;
- 2) вы вышли на пенсию;
- 3) вы случайно попали в поле зрения, и Налоговая служба желает удостовериться, что вы правильно платите налоги. По закону Налоговая служба имеет право требовать декларацию с любого человека.

Если вы ранее не заполняли декларацию, но получили доход, с которого налог не был уплачен, вы обязаны письменно уведомить Налоговую службу. Уведомление должно быть послано не позднее 6 октября, следующего за годом получения дохода. В ответ на ваше письмо Налоговая служба пришлет вам бланк декларации. Если вы не пошлете уведомление, на вас может быть наложен штраф.

Ваш конкретный случай может иметь свои особенности, которые в статье не учтены. Кроме того, законодательство постоянно меняется. Если вы столкнулись с юридической проблемой, вам понадобится дополнительная информация и, возможно, индивидуальная консультация.