

«Kantoku Banzai!» – поучительный рассказ о том, что можно будет себе позволить, когда станете великим

Реж. Такеши Китано
В гл. ролях: Такеши Китано, Тору Эмори, Кайоки Кишимото, Энн Сузуки
Япония, 2007

МИРОВОЙ кинематограф последние 15 лет невозможно представить без Такеши Китано. Очевидно, поэтому, отсняв немало выдающихся картин, он решил пойти в творческий отпуск: то есть делать ленты ради собственной утехы. Таким был предыдущий «Такешиз» (2005 год). Теперь вот – «Банзай, режиссер!». В действительности принципиальной разницы между картинами нет. И та, и другая – игры Китано с собственным кинематографом, сплошные самоцитаты и самоуничтожение. Правда, в «Такешиз» была хотя бы какая-то история. В «Банзай, режиссер!» сюжета нет.

Картина распадается на последовательность более или менее остроумных сценок, большинство которых не связаны между собой ничем, кроме фигуры самого Китано, который бродит от одной ситуации к другой, таская за собой собственную куклу в полный рост, а иногда просто перевоплощается в невосприимчивый к раздражителям манекен. Китано пытается понять, какие фильмы ему снимать в дальнейшем. По очереди пробует восточный хоррор, самурайский боевик, фантастику – но ничего, кажется, не выходит, все превращается в анекдот.

Классика жанра



САМУРАЙСКОЕ ЧТИВО

По построению фильм отдаленно напоминает работы британской комик-труппы «Монти Пайтон», некоторые их ленты также были набором сюрреалистических скетчей; правда, с целостностью там все было в порядке. Но в «Банзай!» автор особенно не беспокоился ни о смысле сделанного, ни о том, на какого зрителя все это рассчитано. Вывод очевиден: Китано развлекается. Ну пусть себе.

Юлия ГОРДЕЕВА



ВЗРОСЛЫЙ ДЕД МОРОЗ

«Bad Santa» – фильм про то, что вы ошибаетесь, если думаете, что у вас были тяжелые праздники

Реж. Терри Цвигоффа
Комедия; США, 91 мин.

ПОВОДОМ вспомнить фильм пятилетней давности стала начавшаяся трансляция рождественского кино по местному телевидению. Все эти эльфы, добрые Санты, подарки, волшебство... В общем,

приторного вкуса действо навяло мысли о рождественской сказке «Дары волхвов», написанной О'Тенри. Помните? Он подарил ей набор гребней, продав свои часы, а она ему – цепочку для часов, продав свои волосы. Чтобы в приступе умиления вам не пришлось в голову совершить такую же ошибку, перестаньте слушать сентиментальные песенки о Рождестве, а отправляйтесь в магазин за фильмом «Плохой Санта».

Какому нормальному человеку придет в голову работать в новогодние праздники? Вряд ли пенсионного возраста дедушке со слезами умиления при виде глаз, наполненных ожиданием подар-

ков. Вероятнее всего, это будет студент, намеревающийся подработать к следующему семестру пару сотен фунтов. Таким предстанет Санта-Клаус и в фильме режиссера Терри Цвигоффа. Но сюжет будет закручен еще забавней. Санта намеревается, кроме прочего, ограбить магазин, чтобы жить припеваючи на протяжении следующего года. Пить свои горячительные напитки и приглашать домой барышень при каждом удобном случае.

В первоначальном варианте фильма слово fuck произносилось 170 раз, но после внесения изменений количество ругательства уменьшилось до 147. К словарю арго добавим слова «дерьмо» – 74 раза и «задница» – 31 раз. Ну, вы уже представляете себе, что вас ждет при просмотре. Почти две трети этих слов не

стесняясь произнесет актер Билли Боб Торнтон. Впрочем, именно от него такое вполне можно ожидать. Достаточно вспомнить его роль людоеда в «Мертвец» Джима Джармуша или дегенерата в картине Оливера Стоуна «Апостол».

Торнтон – любитель странно-ватых персонажей. Не менее странным кажется и его вечный спутник – карлик Маркус, зазывающий ребятишек посидеть на коленках у белобородого Санты.

Самое феерическое в этом фильме, конечно, не матерящийся и пьяный герой, а то, что мерзавец Санта не меняет своих привычек. Он остается бабником, алкоголиком и слегка придурком. То есть никакого хеппи-энда не ждите. Нет в мире волшебства – одно сплошное похмелье наутро.

С наступившим!



ВАШЕ ПРАВО

Колонка
Олега Сабельникова,
юриста с 18-летним стажем,
директора юридической
фирмы

**Живу в Англии 5 лет.
Самому 56 лет. Успею ли
заработать здесь пенсию?**

Люди, недавно переехавшие в Великобританию, на какую-либо существенную государственную пенсию рассчитывать не могут. Причиной является отсутствие необходимого стажа работы в Англии. Тем не менее государство помогает в определенных случаях таким людям, выплачивая те или иные социальные пособия. Основное из таких пособий – пенсионное пособие.

Существует несколько видов государственных пенсий и очень большое количество частных пенсий. Последние можно разделить на 2 большие группы.

1. Частная профессиональная пенсия. Это в основном различные пенсионные схемы, действующие на английских предприятиях. Суть их в том, что из зарплаты работника удерживаются деньги для зачисления в пенсионный фонд. Сверх того обычно работодатель также вносит дополнительные средства в этот фонд.
2. Частная персональная пенсия. Это, по сути дела, отдельный накопительный счет, куда человек вносит деньги в течение многих лет. С выходом на пенсию владелец этого счета начинает снимать с него накопленные деньги и проценты.

Основная государственная пенсия (basic state pension) предоставляется людям, достигшим пенсионного возраста. Этот возраст зависит от даты рождения человека. Для женщин – от 60 до 68 лет. Для мужчин – от 65 до 68 лет.

Для получения полной основной пенсии необходим стаж: для женщин – от 39 до 44 лет, для мужчин – 44 года. Лица, чей стаж к моменту выхода на пенсию составит от 10 до 11 лет, как правило, имеют право на одну четвертую часть пенсии. Не полагается пенсия, если стаж менее 10 лет (выход на пенсию до 5 апреля 2010 г.). Это не означает, что человек будет оставлен государством без средств к существованию. Лучше всего заранее проконсультироваться с юристом, чтобы знать, на что можно рассчитывать в вашем случае.

Ваш конкретный случай может иметь свои особенности, которые в статье не учтены. Кроме того, законодательство постоянно меняется. Если вы столкнулись с юридической проблемой, вам понадобится дополнительная информация и, возможно, индивидуальная консультация.