



«Солдаты неудачи»



«Фрост против Никсона»



«Темный рыцарь»

Кто на новенького?

**22** ФЕВРАЛЯ в Kodak Theatre в Лос-Анджелесе состоится очередная церемония вручения наград американской киноакадемии. «Пульс UK» представляет вашему вниманию основных претендентов на обладание статуэткой, названной в честь дядюшки Оскара. И хотя прогнозы - дело неблагодарное, мы попытаемся назвать тех, кто имеет наибольшие шансы на победу.

Чаще всех во время церемонии, которую поручено вести блистательному Хью Гранту, будут называть новый фильм Дэвида Финчера «Загадочная история Бенджамина Баттона». О том, что к Финчеру будет приковано отдельное внимание, не вызывает ни у кого особого удивления - режиссера «Бойцовского клуба», «Игры» и фильма «Семь» букваль-

# «ОСКАР»!

но вели к «Оскару». Да привели к тому, что фильм номинирован на 13 номинаций.

Немногим меньше (10) получила американо-индийско-британская лента «Миллионер из трущоб» не менее культового режиссера Дэнни Бойла. 8 номинаций получил еще один «живой классик» Гас ван Сент с фильмом «Харви Милк». Очевидно, что важные премии получит «Темный рыцарь», и это будет данью памяти Хита Леджера, а постапокалиптический «ВАЛЛ-И» (6 номинаций) скорее всего получит статуэтку в номинации вроде «Лучший монтаж звука».

В номинации «Лучший фильм» представлены: «Чтец» режиссера Стивена Долдри с Рейфом Файн-

сом и Кейт Уинслетт, «Фрост против Никсона» Рона Ховарда с нестареющим Мартином Шином, а также «Загадочная история Бенджамина Баттона» с Брэдом Питтом, «Миллионер из трущоб» и «Харви Милк».

«Оскар» за лучшую мужскую роль скорее всего получит Шон Пенн за «Харви Милк» или Фрэнк Ланджелла за роль в «Фросте против Никсона». Главный женский «Оскар» скорее всего достанется Мэрил Стрип или Энн Хэтэуэй.

С «Оскаром» в номинации «Лучший актер второго плана» все понятно - Хит Леджер, хотя «выстрелить» может Роберт Дауни-младший за роль в неплохой комедии «Солдаты неудачи». В аналогичной женской номина-

ции все шансы есть у Марисы Томей за роль в «Рестлере», где ее просто затмил Микки Рурк. Хотя сюрприз может преподнести Пенелопа Крус.

Самая жесткая борьба разразится в номинации «Лучший режиссер». Здесь все хорошо. Но киноакадемия скорее всего отдаст дань уважения Гасу ван Сенту.

За статуэтку в номинации «Лучший сценарий» поборются «Беззаботный» и «Залечь на дно в Брюгге».

В привлекающей всеобщее внимание номинации «Лучший фильм на иностранном языке» большие шансы имеет немецкий фильм о террористах из «Ячейки Красной Армии», а также французская лента «Класс».

Жестокая битва за «Оскар» разразится, казалось бы, в самой дружелюбной номинации «Лучший анимационный фильм». Там победу киноакадемики определят скорее всего жребием. И «ВАЛЛ-И» и «Кунг-фу Панда» имеют равные шансы.



«Кунг-фу Панда»



«ВАЛЛ-И»



«Миллионер из трущоб»

## «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА»

The Curious Case of Benjamin Button

Режиссер: Дэвид Финчер  
В ролях: Брэд Питт, Кейт Бланшетт,  
Тильда Суинтон  
США, 2008 г.

Т ОТ, кто не знаком с творчеством Дэвида Финчера, вправе ожидать от фильма чего угодно. Тем же, кто знаком с фильмами «Семь», «Бойцовский клуб», «Игра» и «Зодиак», придется расстроиться - Финчер открыл для себя новую главу. Теперь он снимает байопики, причем с довольно-таки эпическим размахом. Во всяком случае во временной его характеристике.

Бенджамин Баттон (Брэд Питт) - человек с действительно загадочной историей. Родился он в семье пуговичного фабриканта, рождение его стало причиной смерти матери. Отец же, пообещав жене ухаживать за сыном,



лишь бросив взгляд на него, решает избавиться от него. И неудивительно - мальчик выглядит на все 100 (лет). Подброшенный в дом престарелых он начинает свою жизнь, в которой годовалый старик учится (якобы заново) ходить, есть, говорить и вообще всему, чему учатся дети и немощ-

ные старики. Годы идут, Бенджамин встречает свою будущую жену Дейзи (Кейт Бланшетт), устраивается престарелым юнгой на флот, познает жизнь, водку с икрой и странных женщин (Тильда Суинтон), таранит фашистскую подлодку и живехонек и без седины возвращается в Новый

Орлеан, где вновь встречает свою Дейзи. В это время его знакомые из дома престарелых умирают. Дальше не расскажем, а то смотреть будет неинтересно.

Тема старости и латинской поговорки про «лови момент» проходит тонкой линией сквозь весь фильм. И во время вот этого почти трехчасового просмотра не раз себя ловишь на мысли, что нужно все бросить и жить (желательно на берегу океана), и не заниматься ерундой, и, глядя в зеркало, как герой Питта, смотреть не на морщины, а на глаза. И прожить ведь надо честно, чтобы потом не стыдно было вспомнить. А значит, ведь удалось Финчеру в очередной раз зацепить и заставить думать.

Главная аллегория в фильме - это время. Шутка слепого часовщика, который избрал часы, искривившие время, удачно впишется в десяток подобных сюжетов. Но как ни крути, «Оскара» за лучший фильм Финчеру не видать.

## ВАШЕ ПРАВО

Колонка  
Олега Сабельникова,  
юриста с 18-летним стажем,  
директора юридической  
фирмы

Пожалуйста, расскажите  
о пособии для людей с низким  
доходом (Income support).

На этот вид пособия могут претендовать следующие группы людей:

- 1) больные и инвалиды;
- 2) лица, имеющие детей;
- 3) беременные, неспособные работать;
- 4) лица, ухаживающие за другими;
- 5) ученики, студенты;
- 6) некоторые иные категории.

Помимо принадлежности к одной из вышеперечисленных групп необходимы также следующие условия:

- 1) заявитель и его партнер заняты неполный рабочий день (есть исключения). В общем случае это до 16 часов в неделю для заявителя, 24 часа в неделю - для партнера;
- 2) заявитель не имеет права на получение пособия по безработице;
- 3) партнер заявителя не имеет права на получение пенсионного пособия;
- 4) возраст заявителя - от 16 до 60 лет;
- 5) размер дохода должен быть меньше определенной пороговой величины;
- 6) размер сбережений (капитала) не превышает -16 тыс. (некоторые виды капитала не учитываются);
- 7) заявитель является резидентом Великобритании, проживает в ней постоянно;
- 8) заявитель не является лицом, подлежащим иммиграционному контролю (есть исключения).

Размер пособия зависит от следующих факторов:

- 1) порогового уровня, устанавливаемого правительством каждый год (в апреле). Например, сейчас для одинокого человека от 25 лет и старше это £60,50 в неделю;
- 2) размера доходов заявителя и его партнера;
- 3) нужд заявителя, определяемых его обстоятельствами (applicable amount). Сюда входят: персональное пособие (personal allowance), премии на особые нужды (premiums), расходы на жилье;
- 4) размера капитала заявителя.

Размер пособия может быть в ряде случаев назначен меньше обычного, если, например:

- 1) заявитель отказывается поддерживать собственных детей;
- 2) заявитель получает экстренное пособие для людей с низким доходом (urgent cases payments of income support);
- 3) заявитель не явился на интервью без уважительной причины.

Ваш конкретный случай может иметь свои особенности, которые в статье не учтены. Кроме того, законодательство постоянно меняется. Если вы столкнулись с юридической проблемой, вам понадобится дополнительная информация и, возможно, индивидуальная консультация.