

Bruno – фильм про стыдные предрассудки

Комедия

Режиссер Ларри Чарльз

В ролях: Саша Барон Коэн, Ричард Бей, Рон Пол, Домициано Арканджели  
США, 2009, 100 мин.

**Н**ОВАЯ авантюра от Саши Барона Коэна, автора нашумевшего хита «Борат». На этот раз британский комик изображает телеведущего австрийского канала для гомосексуалистов и ставит в неловкие ситуации всех, кому придется с ним столкнуться.

Совсем недавно судьба новой картины Саши Барона Коэна висела на волоске: цензоры наградили ее смертельным для проката рейтингом NC-17, что автома-

## ВАС СНИМЕТ СКРЫТАЯ КАМЕРА...



тически отсекало от комедии зрителей младше 18 лет. Авторы перемонтировали фильм.

Теперь у «Бруно» новый, более мягкий рейтинг – R. Хотя слово «мягкий» здесь применить довольно трудно: картина как была, так и остается достаточно спорной. Саша Барон Коэн играет австрийского репортера-гея, который специализируется на моде. Попадая в Америку, Бруно сталкивается с местным менталитетом, что порождает массу нелепых и смешных ситуаций.

При этом большая часть событий, как и в «Борате», снималась при полном неведении попадающих в кадр простых американцев. Так что можно ждать судебных исков – Коэн, как и раньше, не упустит возможности высмеять предрассудки, бытующие у многих людей.

В результате пассив с пленкой и ножницами «Бруно» уже доступен и подросткам. В сопровождении родителей, разумеется. Universal может смело выпускать фильм на большие экраны.

## ВАШЕ ПРАВО

Колонка  
Олега Сабельникова,  
юриста с 18-летним стажем,  
директора юридической  
фирмы

### КАК СМЕНА ВЛАДЕЛЬЦА БИЗНЕСА ПОВЛИЯЕТ НА НАЕМНОГО РАБОТНИКА?

По общему правилу, в этом случае все права и обязанности трудового контракта остаются в силе. Они просто переходят к новому владельцу.

В том числе переходят:

- 1) задолженность по заработной плате;
- 2) задолженность по компенсациям;
- 3) ответственность в отношении ущерба, причиненного здоровью работника;
- 4) страхование ответственности и др.

Если работник получал у прежнего владельца часть прибыли, то автоматически такое право не переходит. Тем не менее работник имеет право участвовать в аналогичной схеме поощрения у нового владельца.

Пенсионные права переходят по довольно сложной схеме. По самому общему правилу, профессиональные пенсии не переводятся, за исключением некоторой части.

В то же время переводятся пенсии для работников, выходящих на пенсию до достижения пенсионного возраста.

В любом случае закон не гарантирует, что пенсия от нового владельца будет эквивалентна пенсии прежнего владельца.

Перед началом процесса перехода прежний владелец обязан обсудить переход с профсоюзом, работником или его представителем. Если этого не будет сделано, работник может через юриста предъявить претензию. Причем претензия может быть предъявлена как к прежнему, так и к новому владельцу.

Если условия работы на новом месте существенно хуже, работник может уволиться. Обратившись к юристу, он может впоследствии требовать компенсации от работодателей.

Что будет, если работник сообщит новому или старому владельцу бизнеса, что он не желает переходить на работу к новому владельцу? В этом случае его трудовой контракт прекратит действие в момент официального перехода. При этом такой работник не будет считаться уволенным. Поэтому он не может рассчитывать на компенсацию по сокращению штатов. Претензию на незаконное увольнение, соответственно, он также не сможет подать.

Ваш конкретный случай может иметь свои особенности, которые в статье не учтены. Кроме того, законодательство постоянно меняется. Если вы столкнулись с юридической проблемой, вам понадобится дополнительная информация и, возможно, индивидуальная консультация.

## «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД - 3: ЭРА ДИНОЗАВРОВ» ICE AGE: DAWN OF THE DINOSAURS

Мультфильм  
Режиссер Карлос Салдана  
США, 2009, 100 мин.  
www.iceagemovie.com



**К**СОБЫТИЯМ «Ледникового периода - 3» жизнь главных героев мультфильма претерпела некоторые изменения. Мамонты Манфред и Элли ожидают появления на свет своего детеныша; саблезубый тигр Диего впал в раздумье о том, не стал ли он слишком «мягкотелым» в

компании своих друзей; ленивец Сид, бредя желанием создать собственное племя, решил украсть несколько яиц динозавра. Отправившись спасать Сид, друзья попадают в таинственный растительный мир.

## «БОЙ БЕЗ ПРАВИЛ» FIGHTING

Боевик  
Режиссер Дито Монтиель  
В ролях: Ченнинг Татум, Терренс Говард  
США, 2009, 105 мин.  
www.fightingmovie.net

«БОЙ без правил» и совсем недавно вышедший фильм «Никогда не сдавайся» на первый взгляд многим показались похожими. Да, простой парень, да, уличные драки, да, любовь, но в этом фильме все происходит не в школе, не с местным задирой, здесь нет друзей, это не детские забавы, это жизнь, в которой ты должен показать

все, на что ты способен, чтобы просто-напросто выжить. Подобные фильмы всегда имели и всегда будут иметь успех. Шон – хороший парень, который никому не желает ничего плохого, но когда нет другого выбора, даже ему приходится бороться за жизнь.



## «ЗАНОЗА» SPLINTER

Фильм ужасов  
Режиссер Тоби Уилкинс  
В ролях: Шиа Уигем, Пауло Костанцо  
США, 2008, 82 мин.  
www.splinterfilm.com

**М**ОЖНО сказать, что творцы «Занозы» сделали первый шаг к лаврам самобытного и потенциально культового хоррора, создав довольно



оригинального киномонстра, этакую колючую тварь неизвестного происхождения, питающуюся кровью и мясом и живущую в человеческих телах, как паразит. Более того, сильно ограниченные в денежных средствах режиссер и оператор умудрились снять парочку жутких и эффектных сцен, по напряжению и зрелищности (со скидкой на небольшой бюджет) не уступающих многим дорогим страшилкам.

Но, к сожалению, дальше изобретения нового монстра дело не пошло.

## «ПРОВОКАТОР» INCENDIARY



Боевик  
Режиссер Шэрон Магуайр  
В ролях: Мишель Уильямс, Юэн МакГрегор  
Великобритания, 2008

**Л**ОНДОН. Обычный рабочий квартал. Обычная семья: муж, жена и ребенок. Любовь давно

уже прошла, осталась лишь только привычка. Он работает сапером в спецорганах, совершенно не замечает ее и интересуется только тем, как сыграет «Арсенал» в следующем матче. Она сидит дома и безумно любит своего сына, который для нее все, что у нее есть в жизни. Однажды вечером она познакомится с симпатичным молодым человеком, и у них случится роман. В очередной уик-энд она не пойдет на футбол со своей семьей, а будет заниматься любовью с ним. Именно в этот день на стадионе разразится ад.