

УЖАС ИЗ ТУМАНА



«The Mist» («Мгла»): экранизация романа Стивена Кинга с не самыми изощренными спецэффектами, но весьма шокирующим финалом

Реж. Фрэнк Дарабонт, в ролях: Томас Джейн, Марсия Гей Харден, Лори Холден, Андре Броэр, Тоби Джонс, Уильям Сэдлер, Крис Оуэн
Фильм ужасов
США, 2007, 126 мин.

СНАЧАЛА все решили, что это обычный дождь с грозой. Но потом Дэвид Дрейтон (Джейн) замечает странный туман, поднимающийся над озером. А когда он с маленьким сыном и соседом (Броэр) отправляется в супермаркет за продуктами, им встречаются грузовики военных, пожарных и по-

лицейских, которые движутся как раз в направлении тумана. Тем временем в магазине горожане спешно раскупают запасы продовольствия. А когда Дрейтон при-

ближается к кассе, в магазин вбегает раненый старик. По его просьбе дверь в супермаркет запирают наглухо, после чего здание начинает трястись так, будто



DVD-релизы

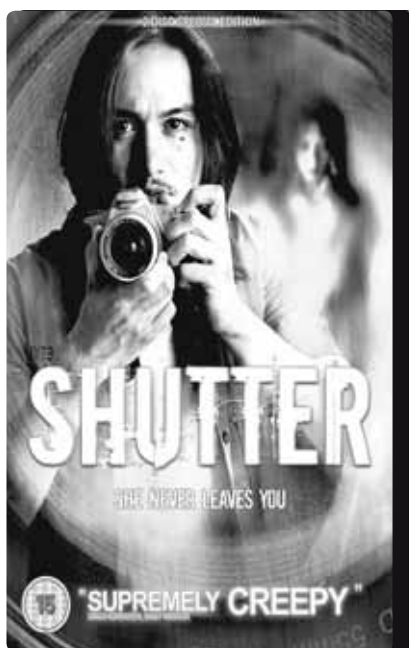
ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ

«Shutter» («Фантомы»): сделал зло – забудь про фотки

Режиссер: Масаюки Оchiaй
В ролях: Джошуа Джексон, Рэйчел Тейлор, Мегуми Окина, Дэвид Денман, Джон Хенсли, Майя Хазен
Фильм ужасов. США, 2008, 85 мин.

БЕН И ДЖЕЙН, свежеспеченные муж и жена, едут в Японию. Он по делу, она – поглазеть на Фудзияму и ночной Токио. Бен – профессиональный фотограф, и его любимой жене не спрятаться от зоркого объектива. Но вот беда: на снимках все чаще проявляется совсем незапланированный персонаж – синюшная японка в короткой ночнушке. Есть о чем задуматься бедняжке Джейн...

Очередной японский импорт в Штаты. Режиссер Оchiaй, до того отметившийся на родине тройкой добротных страшилок с неж-



ными именами типа «Инфекции», получил свой голливудский шанс. Ясное дело: новичкам на этом поле никто не доверит большой бюджет и звезд первой лиги. Потому фильм получился предсказуемо малобюджетным, а пару главных героев изобразили Джексон (злодей из «Оборотней» Уэса Крейвена) и Тейлор (пик карьеры – подружка героини в «Трансформерах»). Впрочем, японские ужастики всегда брали не бюджетом, а настроением, скрупулезно продуманной графикой невероятного: девочками, вылезающими из телевизоров, эсэмэсками от мертвецов, потоками воды из лифта и прочими милыми пустяками.

В «Фантамах» тоже все минималистично и элегантно: страшенькая игра с фото явно отсылает к городским легендам про беспокойных духов. Картинка безупречна, цвет четко работает на тему, актеры не блистают, но и не портят кадр. Тезис «Полароид» не врет! заслуживает отдельных аплодис-

невидимая сила поднимает его в воздух.

Стивен Кинг написал повесть «Туман» (в русский прокат фильм вышел в прошлом году под названием «Мгла», чтобы зрители не путали с одноименным произведением Карпентера) в 1980 году – и удивительно, что с тех пор по такому благодатному материалу не сняли фильм.

В группе отчаявшихся горожан тут же появляются три лидера – здравомыслящий рационалист (Броэр), призывающая к истинной вере дама (Харден) и главный герой, который вроде бы олицетворяет здравый подход. Но ирония автора состоит в том, что здравый подход оказывается в итоге едва ли не самым ошибочным. Пусть то, что скрывается в



тумане, выглядит не слишком дорогого — фильмам ужасов 80-х это не мешало быть страшнее нынешних. Фрэнк Дарабонт, автор «Зеленой мили» и «Побега из Шоушенка», не самых проникновенных экранизаций того же Кинга, на этот раз предельно точен: «Мгла» — не сказка с ужасами, а настоящий фильм ужасов. В котором есть и своя мораль. Весьма, кстати, ужасная.

Макар САМОЙЛОВ

ментов от фирмы-производителя. В общем, Оchiaй выполнил домашнее задание без азарта, но прилежно и без помарок.

Адаптированные азиатские страшилки за последние годы превратились в банальный элемент американского кинорынка. Такого нашествия летающих мертвецов, врагов из зеркала и глаз-обманок не вынести даже нации Франкенштейна и Бэтмена. Завозной продукт давно растаскали на штампы, по мелочам растратив темное обаяние первоисточника. На этом фоне «Фантомы» выглядят более цельными и убедительными, чем какой-нибудь «Глаз». Но относительно качественная фактура не может скрыть предельной примитивности сценария и невнятности ведущих характеров. Герои поголовно действуют как обкурившиеся зомби. А про душераздирающую тайну, любовно береженную авторами для финала, уже к середине фильма все поймет даже не самый внимательный зритель.

Юлия ГОРДЕЕВА

ВАШЕ ПРАВО

Колонка
Олега Сабельникова,
юриста с 18-летним стажем,
директора юридической
фирмы

Я живу в Англии год и вышла здесь замуж. В России у меня остался сын 13 лет, который живет с моей мамой. С бывшим мужем мы в разводе уже 6 лет. Все эти годы он не виделся ни со мной, ни с сыном и совсем не помогал материально. Но когда я хотела вывезти сына в Англию, муж отказался написать разрешение. Каким образом я могу забрать сына?

Вы можете попробовать добиться лишения вашего бывшего мужа родительских прав. Согласно российскому Семейному кодексу, родитель может быть лишен родительских прав, если он уклоняется от выполнения обязанностей родителя, в том числе при злостном уклонении от уплаты алиментов.

Лишение родительских прав производится в суде. Для этого вам надо подать через юриста обоснованное заявление.

Одновременно с лишением родительских прав суд рассмотрит вопрос о взыскании алиментов с вашего бывшего супруга.

Обязанность уплаты алиментов — одна из немногих юридических связей, которая останется между вашим бывшим мужем и сыном после того, как суд примет решение о лишении родительских прав. Другая такая связь — ваш сын по-прежнему будет являться наследником имущества вашего бывшего мужа и его родственников.

Решение суда направляется в загс, где делается соответствующая запись. Согласно закону, родители, лишенные родительских прав, теряют все права, основанные на факте родства с ребенком. Поэтому отпадет необходимость просить у бывшего мужа разрешение на вывоз сына за рубеж.

Закон предусматривает возможность восстановления в родительских правах, если родитель изменит свое поведение. Ваш бывший муж может начать платить алименты, пытаться восстановиться в правах, чтобы впоследствии постараться вернуть сына из Англии. Но суд откажет в восстановлении, если сын будет возражать.

Также вы создадите непреодолимое препятствие для такого восстановления, если ваш новый муж усыновит вашего сына.

Ваш конкретный случай может иметь свои особенности, которые в статье не учтены. Кроме того, законодательство постоянно меняется. Если вы столкнулись с юридической проблемой, вам понадобится дополнительная информация и, возможно, индивидуальная консультация.